



EL BRETÓN CON LA ESCUELA

edición
20

CAMPAÑA ESCOLAR DE TEATRO PARA NIÑOS DE 4 A 12 AÑOS

Abril y mayo de 2016



Ayuntamiento de Logroño

EL BRETÓN CON LA ESCUELA

La campaña escolar **“El Bretón con la escuela”** llega este año a su vigésima edición con los mismos objetivos y empeños que la han articulado desde el principio de su creación: incidir en la creación de nuevos públicos, favoreciendo el disfrute y la diversión de un acontecimiento único e irrepetible como es la representación teatral, a la que se acude de forma colectiva junto los compañeros de clase. Por otra parte, tratar de contribuir a los objetivos pedagógicos de la escuela, mediante el conocimiento del teatro de la ciudad, del propio rito que supone asistir a una representación, que para muchos de los niños será su primera vez y finalmente el acercamiento a historias y lenguajes a los que los niños no están habituados.

Es por ello, que les rogamos atiendan a las recomendaciones de edad facilitadas por las compañías para un mejor entendimiento, aprovechamiento y disfrute de las propuestas por parte de los escolares y que así la la visita al teatro pueda ser un hecho gozoso.

Lunes 11, martes 12 y miércoles 13 de abril, 9:45 y 11:45 horas

Dirigido a escolares de edades comprendidas entre 4 y 7 años

teatro

Luppo

BAOBAB TEATRO

Luppo es un espectáculo de títeres y actores en el que tanto la escenografía, como el atrezzo y los propios títeres están realizados en cartón. Habla del ciclo de la vida, del apego hacia las personas que nos rodean, en particular hacia nuestros mayores, y de la importancia de las historias que construimos a lo largo de la vida.

Luppo es un hombre mayor que vive solo y todos los días, a las doce en punto del mediodía, enciende su gramófono y escucha ópera. Siempre la misma canción. Tiene un amigo, Tulún, un niño que también todos los días le lleva el pan, las especias y el periódico. Y todos los días Luppo le relata una historia de su vida. Una mañana Tulún llega con la compra y Luppo no está...



FICHA ARTÍSTICA

Dirección:
ÓSCAR FERREIRA

Autor:
ANDREA BAYER

Intérpretes:
ANDREA BAYER
XOSÉ MANUEL ESPERANTE

Escenografía:
ÓSCAR FERREIRA
JUAN SILVA

Duración:
55 minutos sin descanso

• Premio al Mejor Espectáculo Infantil y Familiar, Feria de Teatro de Castilla-León, 2015

ENLACES:

ENLACE A LA WEB DE LA COMPAÑÍA: <http://www.baobabteatro.com/gl/luppo>

VÍDEO PROMOCIONAL: <https://vimeo.com/131193030>

Martes 26 y miércoles 27 de abril, 9:45 y 11:45 horas

Dirigido a escolares de edades comprendidas entre 7 y 12 años

música - teatro

El arca de Noé

Las historias bíblicas han sobrevivido al paso del tiempo bajo diversas formas de arte y, además de su sentido religioso, forman parte de nuestro imaginario colectivo, de nuestra cultura y de nuestras fiestas y tradiciones. Desgraciadamente cada vez son menos conocidas por las generaciones más jóvenes.

La **Obra Social La Caixa**, propone con este espectáculo el poder adentrarse en esta parte de nuestro patrimonio cultural a través de un relato en el que los animales son los protagonistas: El arca de Noé. La fuerza del espectáculo recae en la narración a cargo de la actriz Jordina Biosca, que, acompañada por la música y los efectos sonoros de Mauricio Molina y de un audiovisual de animación creado por el ilustrador Sebastià Serra, darán vida a las peripecias que vivió Noé para enfrentarse al diluvio universal.

FICHA ARTÍSTICA

Guión, dirección
e interpretación:
JORDINA BIOSCA

Creación, producción
musical e interpretación:
MAURICIO MOLINA

Dirección artística:
JORDI PALET I PUIG

Ilustración y creación de
animación audiovisual:
SEBASTIÀ SERRA

Dirección técnica:
GUILLEM RODRÍGUEZ

Duración:
50 minutos sin descanso



ENLACES:

ENLACE DE DESCARGA DE DOSSIER PEDAGÓGICO Y RECURSOS EDUCATIVOS:

<https://www.dropbox.com/sh/exk8h2gf7k78kcm/AABZ1IKDpG-pNLiiF3ZHftgHa?dl=0>

ENLACE EDUCAIXA: <https://www.educaixa.com/-/el-arca-de-noe-edu>

VÍDEO PROMOCIONAL: <https://www.educaixa.com/-/el-arca-de-noe-edu>

CON EL PATROCINIO DE



Obra Social "la Caixa"

Martes 3 y miércoles 4 de mayo, 9:45 y 11:45 horas

Dirigido a escolares de edades comprendidas entre 7 y 12 años

teatro

Pinocchio

de Carlo Collodi

LA BALDUFA COMPAÑÍA DE COMEDIANTES

Pinocchio es la historia de un niño libre, sin prejuicios ni complejos, desobediente y travieso, pero a la vez, ingenuo, muy ingenuo. Geppetto, con el instinto protector de un padre, intenta velar por su educación. En cambio, Pinocchio, desobediente, se verá inmerso en diversas aventuras, que le harán crecer y madurar como persona hasta acabar extenuado y ...con un final sorprendente. Una interpretación que La Baldufa hace del texto original de Carlo Collodi.

"Había una vez unos comediantes que hicieron acopio de listones y cajas de madera, papel de embalar, casacas de pobre, narices en sombra, cuerdas y argollas. Quisieron crear un PINOCCHIO que maravillara con saltos mortales en el tiempo, esgrima de luces, profundas voces infantiles y baile de emociones. Y ahora, cual Geppettos sorprendidos, miran a ese desconcertante y humano ser que ha cobrado vida y les requiere llamándoles "papá".

Jokin Oregi, director.

FICHA ARTÍSTICA

Dirección:
JOKIN OREGI
LA BALDUFA

Intérpretes:
ENRIC BLAS
EMILIANO PARDO
CARLES PIJUAN

Coproducción:
THÉÂTRE DU CLOÎTRE,
SCÈNE CONVENTIONNÉE,
FESTIVAL NATIONAL
DE BELLAC

Música:
ÓSCAR ROIG

Duración:
55 minutos sin descanso

• Premio mejor espectáculo y mejor dirección en la Feria Europea de Teatro para Niños FETEN, 2015



ENLACES:

ENLACE DE DESCARGA DE DOSSIER PEDAGÓGICO:

https://www.dropbox.com/s/0yur17fozgbnvs/la_baldufa_pinocchio_dossier_pedagogico_es.pdf?dl=0

ENLACE A LA WEB DE LA COMPAÑÍA: <http://www.labaldufateatre.com/es/espectacles/pinocchio/>

VÍDEO PROMOCIONAL: <https://www.youtube.com/watch?v=i3Uyhi2O4O8>

Lunes 16, martes 17 y miércoles 18 de mayo, 9:45 y 11:45 horas

Dirigido a escolares de edades comprendidas entre 5 y 12 años

teatro

El pájaro prodigioso

COMPAÑÍA LA MAQUINÉ

Fénix, el pájaro de fuego vuela todos los días acompañando al sol para que no se pierda en el horizonte. Ya se ha hecho viejo y el fuego de sus plumas se apaga. Como hace cada 500 años, bajará al jardín para poner su único huevo del que renacerá como un pájaro joven.

Pero...¿qué pasaría si el huevo de Fénix desaparece? Descubre la historia de Fénix y rompe el cascarón...

El pájaro prodigioso, es una obra contada a través de la partitura musical (adaptación para piano y acústica de la obra del conocido compositor Igor Stravinsky) y escenificado con narración, teatro gestual, máscaras, títeres y proyecciones. Un espectáculo que transporta al espectador a un viaje iniciático en torno a la búsqueda del tesoro más preciado: la chispa de la vida.



FICHA ARTÍSTICA

Inspirado en "El pájaro de fuego" de Igor Stravinsky

Creación y dramaturgia:
ELISA RAMOS
JOAQUÍN CASANOVA

Intérpretes:
ELISA RAMOS
ADRIÁN RINCÓN
ÁNGELA CÁCERES
LOLA MARTÍN

Adaptación musical:
JESÚS LÓPEZ-MONTES

Dirección:
JOAQUÍN CASANOVA

Duración:
50 minutos sin descanso

ENLACES:

ENLACE DE DESCARGA DE DOSSIER PEDAGÓGICO:

https://www.dropbox.com/s/32ikvig2jrfu71k/dossier_el_pajaro_prodigioso_grabado.pdf?dl=0

ENLACE A LA WEB DE LA COMPAÑÍA: <http://www.lamaquine.com/prodigioso.html>

VÍDEO PROMOCIONAL: <https://vimeo.com/130668584>

RESERVAS ON LINE

- A partir de las **9:00 horas del viernes 12 de febrero** y **hasta las 24:00 horas del miércoles 24 de febrero**, en <http://reservas.teatrobreton.org> con usuario: *bretonconlaescuela* y contraseña: *conlaescuela123*

PRECIO DE LAS ENTRADAS

- 3,50 euros.
- Los educadores responsables de cada grupo (tendiendo a un máximo de uno por cada 20 niños) no tendrán que abonar dicho importe.

CONFIRMACIÓN DE RESERVAS

- A partir del **lunes 29 de febrero** el Teatro Bretón contactará telefónicamente y confirmará el día, la hora y el número de reservas realizadas.
- El día de la representación no se permitirá el acceso a la Sala a aquellas personas que no posean entrada.

RETIRADA DE LOCALIDADES

- Del **miércoles 9 al viernes 18 de marzo** en la taquilla del Teatro Bretón.
 - Para **retirar las localidades** será **imprescindible** haber realizado previamente el **ingreso del importe** de las mismas en la **cuenta bancaria con código IBAN ES53 3008 0141 4232 1144 5527** y **presentar el justificante de ingreso**.

NO SE ADMITIRÁN PAGOS EN EFECTIVO EN TAQUILLA