



DE BUENA FUENTE

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

VIERNES, 3 DE DICIEMBRE DE 2010

Hace un gris que 'paice' negro

NÚMERO 1080

3 Actos contra la violencia de género

5 Nieve bajo control

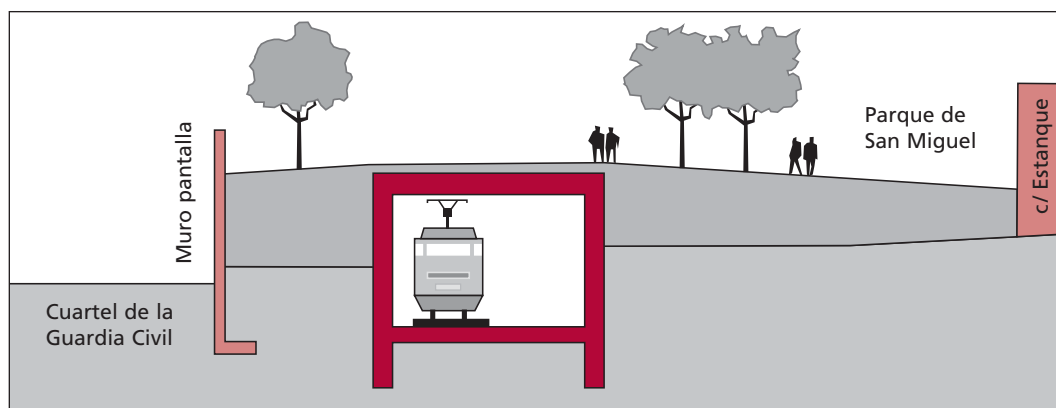
7 'La relación' en el teatro Bretón

8 Programación deportiva para 2011

Segunda fase del soterramiento

Aprobadas las mejoras propuestas por el Ayuntamiento

El Ministerio de Fomento ha aceptado las alegaciones presentadas por el Ayuntamiento de Logroño al anteproyecto de la segunda fase del soterramiento del ferrocarril, el tramo comprendido entre la calle Rodejón y la ermita del Cristo. De este modo, el proyecto definitivo asumirá las propuestas del Ayuntamiento para cubrir los terrenos contiguos al cuartel de la Guardia Civil, conectar la calle Portillejo con el cuarto puente, mejorar la conexión con la calle Gonzalo de Berceo y desplazar el túnel junto a la ermita del Cristo.



ADIF licitará la segunda fase del soterramiento del ferrocarril en Logroño a mediados del próximo año, y el proyecto definitivo incluirá las mejoras que el Ayuntamiento de Logroño propuso hace unos meses en las alegaciones al proyecto inicial. El túnel ferroviario discurrirá junto al cuartel de la Guardia Civil defendido por un muro pantalla,

y en superficie tendrá una suave pendiente del 4% hasta llegar a las futuras viviendas de la calle Estanque, junto al parque de San Miguel.

Se contemplan también mejoras en la urbanización de superficie del tramo comprendido entre las calles Marqués de Murrieta y Gonzalo de Berceo, de modo que se garantice el tránsito peatonal

sobre el tren soterrado. Un paseo de cincuenta metros de ancho conectará la calle Gonzalo de Berceo con la calle Fuenmayor y el barrio de Valdegastea.

Prolongación de la calle Portillejo

En el proyecto se ha incluido asimismo la propuesta municipal de prolongar la calle Portillejo hasta

conectarla, sobre el ferrocarril, con el cuarto puente, mediante un desplazamiento del túnel que conecta la carretera del Cortijo con la Pasada de Jerusalén.

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, ha mostrado su satisfacción por la sensibilidad de la ADIF ante las alegaciones hechas por el Ayuntamiento, "las únicas que se han presentado".

Santos y buenos

Racimos de humanidad.

Así se ha titulado con acierto el Congreso Nacional de Voluntariado que se ha celebrado esta semana en Logroño.

Si de algo entendemos en esta tierra es de racimos y si de algo podemos presumir los logroñeses y riojanos es de humanidad y ciudadanía activa. Ésa es nuestra principal riqueza y ése

es mi mayor orgullo como alcalde de Logroño: estar al servicio de una ciudadanía vertebrada en cientos de Asociaciones y Colectivos que emplean su ilusión y su tiempo en beneficio de los demás de manera altruista, de manera voluntaria, de manera libre y multiforme, contribuyendo con ello a que Logroño sea una excelente ciudad para vivir.

Servicios como los **Voluntarios de Protección Civil**; plataformas como la **Mesa por la Convivencia**, y los **Consejos de Cooperación y de**

Mayores; iniciativas como los **Voluntarios de Logroño**; redes como **Cuenta Conmigo**; programas como **Logroño entre todos** o **Quiéreme bien...**, todos ellos promovidos por distintas concejalías de nuestro Ayuntamiento, expresan nuestro compromiso sostenido con las tareas de voluntariado social que se desarrollan en nuestra ciudad.

Tomás Santos





De viernes...



VIERNES 3

17 horas Cortometrajes y discapacidad
Organiza La Rioja sin barreras. En el centro cultural Caja Rioja La Merced.

18 horas Tardes con la danza
'Esto es ritmo'. Casa de la Danza.

19.30 horas Proyecto Hombre
'La familia hoy', en Ibercaja San Antón.

20 horas Gala de ASPRODEMA
Teatro Bretón.

TEATRO PARA TI' EN LA CNT

Los días 4, 5, 6 y 7 de diciembre, a las 20.30 horas, en la calle de Los Baños, música y teatro de la mano de *La Nave Teatro*: Marta Juárez, Miguel Munárriz y Ricardo Romanos.
Ambiente íntimo, plazas limitadas y 'la voluntad'...

SÁBADO 4

De 10.30 a 14.30 horas
Aula La Grajera: 'Pinzas secretas'.

11.30 horas Camino del Vino
Salida de Logroño Turismo (5 €).

12 horas Casa de las Ciencias
'Camino y huellas' (de 9 a 11 años).

17 horas X fin es sábado
Madre de Dios y IX Centenario.

17.30 horas Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

20 horas Catarsis Jazz en otoño
'Tata Quintana'. Bodegas Darien (25 €).

20.30 horas Festival de Zarzuela
Teatro Bretón.

DOMINGO 5

De 10.30 a 14.30 horas
Aula La Grajera: 'Pinzas secretas'.

11 horas Logroño en un paseo
Entradas en Logroño Turismo (3 €).

Muestra de tapices

Esta semana se ha instalado en el patio de operaciones del Ayuntamiento un 'Tapiz Memorial del Sida' que conmemora la celebración del Día Mundial de esta enfermedad.

El alcalde, acompañado por varios concejales y por el presidente del Comité AntiSida de La Rioja, Javier Pinilla, asistió a la presentación de esta muestra. El tapiz podrá verse en el Ayuntamiento hasta el próximo 11 de diciembre.



11 a 14 horas Rastrillo en la antigua iglesia de Madre de Dios

13 y 18 horas Casa de las Ciencias
Astronomía: 'El espacio' y 'Cosmología'.

17.30 horas Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

LUNES 6

De 10.30 a 14.30 horas
Aula La Grajera: 'La Constitución'.

17.30 horas Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

MARTES 7

17.30 horas Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

20.30 horas Teatro Bretón
'El cerco de Leningrado'.

SOLICITUD DE VPO

Las personas interesadas en las viviendas de protección oficial de régimen general que se construirán en la parcela del antiguo depósito municipal de vehículos deberán inscribirse en la Oficina Municipal de Vivienda antes del 17 de enero.

MIÉRCOLES 8

De 10.30 a 14.30 horas
Aula de La Grajera: 'Nuestra familia'.

13 y 18 horas Casa de las Ciencias
'Astrobiología' y 'Astrónomos'.

JUEVES 9

17.30 horas Aula de la 3ª Edad
Cine: 'Destino de caballero'.

20 horas Charla en La Gota
'República Democrática del Congo'.

20.30 horas Teatro Bretón
'La relación' (5 €).

VIERNES 10

18 horas Tardes con la danza
'Nine'. Casa de la Danza.

19 horas Charla en el Ateneo
'Da cinco pasos por los derechos humanos'.

SÁBADO 11

De 10.30 a 14.30 horas
Aula La Grajera: 'Decoración navideña'.

11.30 horas Camino del Vino
Salida de Logroño Turismo (5 €).

12 horas Casa de las Ciencias
'Tallersaurio' (de 5 a 8 años).

17 horas X fin es sábado
Madre de Dios y IX Centenario.

17.30 horas Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

19 horas Festival folclórico
Grupo Contradanza. Auditorio municipal.

20 horas Catarsis Jazz en otoño
'Monsters Night Blues'. Franco Españolas.

20.30 horas Zarzuela en el Bretón
'Bohemios'. CLA Pepe Eizaga.

... a jueves



20.30 horas Curso de hipnosis teatral
Inscripciones en el teléfono 626 822 551.

DOMINGO 12

9 horas Excursión a Irati
Organiza Col. Ecologista Riojano.

11 horas Logroño en un paseo
Entradas en Logroño Turismo (3 €).

LUNES 13

18.30 horas Aula de la 3ª Edad
Teatro: 'Solico en el mundo'.

MARTES 14

17 y 20 horas Cine para mayores
'Mi segunda vez'. Cines Moderno.

MIÉRCOLES 15

19.30 horas Cinefórum
'¿Qué fue de Baby Jane?' Caja Rioja Gran Vía.

20 horas Filosofía en el Ateneo
'Tendencias en la filosofía animalista'.

JUEVES 16

20 horas Tertulia en el Ateneo
'La Ley de Autoridad del profesorado'.

PUNTO LIMPIO MÓVIL

Lunes a viernes, de 9 a 13.30 y de 16.30 a 18.30 h., sábados de 9 a 14 y domingos de 9 a 13.30 h.

Viernes 3: Plaza del Ayuntamiento y Pq. La Solana
Sábado 4: Av. Aragón y Alcampo
Domingo 5: El Cubo
Martes 7: Av. España y Pq. Oeste
Jueves 9: Pl. San Pedro
Viernes 10: Plaza del Ayuntamiento y Pl. Chiribitas
Sábado 11: Av. Aragón y Alcampo
Domingo 12: Portillejo
Lunes 13: Pl. F. Gurbindo y 1º Mayo
Martes 14: Av. España y Joan Miró
Miércoles 15: Espolón y Gran Vía
Jueves 16: Pl. Cerrado y Pl. Mercado

Durante el mes de diciembre **De Buena Fuente** se editará quincenalmente, los días 17 y 31.

PaseARTE...

AYUNTAMIENTO

• Brujas, Inquisición, Auto de fe. En la sala de exposiciones, hasta el 9 de enero.

• Tapiz memorial del SIDA. Hasta el 11 de diciembre.

CASA DE LAS CIENCIAS

• De matadero a Casa de las Ciencias.
Inauguración el 16 de diciembre.

• Dinosaurios. Hasta el 8 de diciembre.

• El lobo ibérico. Hasta el 6 de enero.

LA GOTA DE LECHE

• 'Fotografías del Congo'. Del 9 de diciembre al 3 de enero.

• 'Fotografías de Tanzania'. Hasta el 30 de diciembre.

SALA AMÓS SALVADOR

• Unas cuantas estancias. Pinturas de Miguel Ángel Roper. Del 15 de diciembre al 23 de enero.

OTRAS EXPOSICIONES

• Ciencia de las civilizaciones. En Caja Rioja La Merced hasta el 18 de diciembre.

• Exposición de Belenes de Comercio Justo. En Intermón Oxfam hasta el 15 de diciembre.



Menú de Noticias

Día Internacional contra la Violencia de Género



A lo largo de la semana pasada, y con motivo de la conmemoración del Día Internacional contra la Violencia de Género el 25 de noviembre, se desarrollaron en Logroño diversos actos reivindicativos que contaron con la activa presencia de la corporación municipal.

El pasado jueves se instalaron en varios puntos de la ciudad diversas mesas informativas en las que se recogieron firmas contra la violencia de género. Por la tarde, una manifestación recorrió el centro de Logroño.

También se repartieron lazos morados, que simbolizan la repulsa hacia la violencia que los hombres ejercen sobre las mujeres, y se sacaron 'tarjetas rojas al maltratador'.

FESTIVAL DE MARIONETAS

El próximo jueves 9 comienza la venta de entradas para los espectáculos del XXVIII Festival de Marionetas y Teatro Infantil de Logroño, que se celebrará en el teatro Bretón del 26 al 30 de diciembre. Las entradas, al precio de 6 €, pueden adquirirse en la taquilla del teatro y en la web www.teatrobretón.org.

HORARIOS ESPECIALES DURANTE EL PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN

Desde el sábado 4 hasta el miércoles 8 de diciembre, la oficina de Logroño Turismo permanecerá abierta al público de 9 a 14 y de 16.30 a 19.30 horas. En esos días también se amplía el horario de visitas al Cubo del Revellín, que abrirá sus puertas de 11 a 14 y de 17 a 20 horas.

Asimismo, durante este puente festivo se ofrecerán rutas teatralizadas los días 4, 5, 6 y 7, con salida a las 17.30 horas desde Logroño Turismo. La Casa de las Asociaciones estará cerrada el día 7.

PREMIOS INNOVA 2010

Fotografía de familia de los premios Innova 2010, convocados por Ayuntamiento, Gobierno regional, Universidad de La Rioja y Fundación Nexociencia, y entregados la semana pasada en la Casa de las Ciencias. Una mesa redonda sobre 'Más ciencia, más cultura' completó la jornada.



CURSOS DEL PLUS ULTRA

La asociación Plus Ultra inicia este mes varios cursos de baile en horario de mañana: batuka, ritmos caribeños, sevillanas y Bollywood. Quienes deseen inscribirse podrán hacerlo los martes y jueves, de 18 a 19 horas en el IES Sagasta.

CRECE EL BOSQUE DE LA DANZA

Los bailarines Ray Barra y Aleix Martínez han dado nombre a los nuevos árboles que se plantaron el pasado viernes en el Bosque de la Danza. Al acto 'ecológico' asistieron los homenajeados, acompañados por la edil de Medio Ambiente, Concha Arribas, y el director de la Casa de la Danza, Perfecto Uriel.

JUNTA DE GOBIERNO LOCAL

Esta semana se ha aprobado la adjudicación de 950 'chiquibecas'. El Ayuntamiento ha aumentado en 200.000 € la partida presupuestaria destinada a estas ayudas, hasta llegar al millón de euros. También se ha aprobado el pago de 530.000 € de sobrecostes a la empresa constructora del aparcamiento de Jorge Vigón. Asimismo, se han adjudicado 90.000 € de subvenciones a microempresas y se ampliará el convenio con el Servicio Riojano de Empleo para poder realizar más actividades de formación profesional en 2011.

el postre...

El Ayuntamiento ha adjudicado una "asistencia técnica documental para el Centro de la Cultura del Rioja a la empresa *Kultura, Ideas y Estrategias para el patrimonio*".

Que al pan le llamen 'ogi'... vale. Que al vino le llamen 'ardo'... vale. Pero que cultura lo escriban con K... ya les vale.

la guinda...

El Ayuntamiento ha adjudicado a una empresa la "prestación del servicio de desratización, desratonización, desinfección y desinsectación del término municipal de Logroño".

Tanta precisión de términos puede provocar ataques de 'despelote' y 'descojono', en este orden.

Según el cristal



PARTIDO POPULAR

Los logroñeses cada día quieren más a su ciudad y menos a su alcalde

La conclusión de un reciente estudio sobre Logroño revela que los logroñeses cada día aprecian más su ciudad y menos a su alcalde, el socialista Tomás Santos. Y no es de extrañar, por muchos motivos pero también por cómo ha utilizado él esta encuesta.

Lejos de adoptar una actitud humilde y sincera -valores de los que gusta presumir- el Sr. Santos ha salido de campeón, a darse golpes en el pecho y arrogarse el mérito de que Logroño sea una ciudad estupenda. Pero, además, a ocultar que su consideración, el valor que los logroñeses dan a su alcalde, baja nada menos

que nueve puntos en tan sólo un año. Como si fuéramos tontos, como si no nos fuéramos a dar cuenta; simplemente no lo dice y a pasar de perfil. Así va tirando el Sr. Santos.

Así lleva cuatro años sentado en la Alcaldía, con promesas incumplidas, nuevos engaños y viviendo de las rentas. Porque a estas alturas no queda ni un logroñés, ni siquiera los que le votan, que piense que Tomás Santos ha intervenido para nada en la transformación de la ciudad. La realidad es que Logroño se ha ido construyendo poco a poco, durante años, con el trabajo conjunto de los logroñeses y bajo el

impulso del PARTIDO POPULAR.

Las infraestructuras, los parques y jardines, los complejos deportivos, las viviendas de protección, los centros culturales y los equipamientos sanitarios, el transporte público, los puentes y pasarelas... **todo aquello que los logroñeses valoran para determinar que Logroño es la mejor ciudad para vivir se lo encontró el Sr. Santos cuando con el Sr. Varea llegaron a la Alcaldía a pasar cuatro buenos años, sin hacer nada.** A punto está de cumplir el plazo y el balance es evidente. Los logroñeses ya se han dado cuenta.



Microrrelatos

Textos premiados en el concurso de microrrelatos organizado por la Asociación de Vecinos de Los Lirios.

'El relevo'

de Raquel González.

Ganadora en la categoría de mayores de 18 años

Aquella mañana me dijo mi padre: Hoy sí que ya eres mayor. Era mi cumpleaños y cumplía cuarenta. Después de comer fui a aquel café-bar, como siempre lo había hecho los últimos veinte años. Era un establecimiento con solera. En su barra se habían alternado y sucedido tres generaciones de la misma familia y también allí, desde siempre, estaba él, don Pepe, sentado en la misma mesa junto a la ventana, porque como solía decir, desde ese privilegiado lugar se veía muy bien la calle. Don Pepe

era un viejecito menudo y vivaracho, entrañable, el abuelo de todos, querido por todos, que parecía pertenecer secularmente a aquel establecimiento e infundirle vida. Todos los días oíamos su voz pidiendo un cortado y (levantando el dedo) una copita de anís. Nos contaba historias y las disfrutábamos, vivimos juntos cómo La Roja ganaba la Copa del Mundo de fútbol y le escuchamos llorar y agradecer a Dios que le hubiera dado tantos años de vida (más de noventa) para poder saborear aquel momento histórico. Don Pepe no era de nuestra familia pero le queríamos, por eso aquella tarde de mi cumpleaños, cuando entré en el bar y vi las caras serias de los otros clientes, los ojos enrojecidos de una camarera y la mesa huérfana junto a la ventana, supe lo que pasaba sin necesidad de preguntar. Casi sin darme cuenta me senté allí, desde donde se veía tan bien la calle. Cuando la joven camarera se acercó a mí aún con ojos turbios y me preguntó: ¿Un cortado como siempre, Don Luis?, le dije: Sí, por favor, y levantando el dedo puntualicé: Y también una copita de anís. La camarera sonrió.

'La sátira de la muerte'

de Ignacio Conde.

Ganador en la categoría de menores de 18 años

La cera se consumía ante el poderoso abrazo del fuego que iluminaba la tenebrosa taberna. La pluma, tras recorrer con alegre paso el sendero del papel, escapó, agotada, del abrazo de mi mano y se tumbó en la mesa salpicada de licor. Alguien pasó y echó una ojeada a la recién nacida poesía, pero no le di ninguna importancia.

La tarde avanzó hasta que el sol se escondió en su indivisible hogar, y un hombre con una daga entró al lugar, aprovechando la ausencia del tabernero. El individuo avanzó hasta colocarse a mis espaldas. Conseguí verle la cara, y me di cuenta de que no debía haber compuesto tal soneto, porque la hiriente sátira era la razón por la que su arma apretaba mi cuello.

Pero era tarde para reaccionar. El poema, ahora carmesí, se hacía cenizas después de aquel inesperado encuentro en el bar.

Transcribimos el texto que Bernardo Sánchez ha escrito para el programa de mano de la pieza teatral "La Relación", que se estrenará en el teatro Bretón el próximo jueves, 9 de diciembre.

Relejendo a principios de 2010 el sobrecogedor texto del Auto de fe con vistas a un artículo, comencé a 'escucharlo'. Todo el mundo lo da por conocido y, sin embargo, pocos son -mención aparte de sus mejores estudiosos y/o editores, como Caro Baroja, Fernández Nieto, Gil del Río o Manuel de Las Rivas- los que lo han leído de principio a fin (no es de extrañar: exige resistencia y estómago). Popularmente pasa por ser 'lo de las brujas de Zugarramurdi' y corre el riesgo de equivocarse con una carnestolenda. Los cuatro siglos transcurridos desde el texto y desde los acontecimientos nos llevan a cierto engaño: no dejan que nos percatemos de lo terrible de su propia existencia -una pieza literaria ejecutora, una invención ignominiosa- y casi logran que no recordemos que en siglos y años mucho más cercanos a nosotros se han vivido algunos otros 'autos', desde los provocados por las dictaduras o por las

guerras fratricidas hasta la -no llamada así por casualidad- 'caza de brujas' que se incoó en el seno de la democrática América de 1950.

Y por ahí queríamos ir: que el Mongastón resonara como un texto más contemporáneo de lo que quisiéramos oír, y que reconociéramos en él un acto más de linchamiento ideológico, de venganza y de arbitrariedad.

La idea consistía en eso: retransmitir como actual aquel texto; intentar el camino inverso al que realizara Arthur Miller cuando, acusado de comunista ante la Comisión de Actividades Antiamericanas, optó por intentar relatar y trascender aquel proceso político capitalizado por el senador McCarthy -gran inquisidor del momento- escribiendo en 1953 la excepcional pieza dramática Las brujas de Salem, cuya acción transcurría en Salem (ahora Estado de Massachussets), en 1692. Los históricos juicios de Salem, celebrados unas déca-

das después de los hechos de Logroño y Zugarramurdi, arrojaron un victimario de 25 personas (también mayormente mujeres, dato muy importante).

La idea que me surgió leyendo la 'relación' del Auto fue que tres voces de hoy, sin marcas temporales ni doctrinales, y de una forma fría, retransmitieran aquel contenido como si fuera no sólo un 'manuscrito encontrado' -que también lo es- sino un legado tenebroso que desborda la geografía donde se produjo y se convierte en una pieza universal, develadora de la enfermedad del odio pequeño, mezquino e infame que nos mata.

A la salida de una función del Bretón, le comenté la idea de 'la relación' a Ricardo Romanos. Le gustó y en septiembre me envió la partitura que había compuesto a tres voces y múltiples sonidos que ustedes van a escuchar. Hasta donde los tres relatores -Ricardo, Miguel y Marta- se vean con fuerzas de llegar.

PLUMA libre



El proceso del odio

Bernardo Sánchez

en SEPIA y en DIGITAL

Los documentos del Matadero

Cien años de vida acumula ya el edificio del antiguo matadero, motivo por el que pronto este Ayuntamiento inaugurará una exposición retrospectiva. Sin embargo, el servicio público de matadero y el abastecimiento de la carne a la población en nuestra localidad está documentado desde al menos el siglo XV. Hay más de 500 años de documentos y de información sobre las carnicerías y mataderos en nuestro Archivo.

Las carnicerías se arrendaban ya en el XV a los carniceros. El Concejo pide numerosas autorizaciones al monarca

durante los siglos XVI y XVII para endeudarse con el fin de garantizar el abastecimiento de carne en las carnicerías. Diversas Reales Provisiones y los Libros de Actas municipales dan noticia de ello.

En el siglo XIX tuvo Logroño dos mataderos diferentes, el de reses de cerda, y el de vacunos y lanares, que son reunificados en 1910-1911 en el edificio de la margen izquierda del Ebro, hoy convertido en Casa de las Ciencias. El Archivo cuenta con expedientes de construcción y de obras de reforma sucesivas, así como de contratación de todo tipo de suministros necesarios para el faenado de las reses, algunos de los cuales incluyen vistosos catálogos.

Su puesta en funcionamiento requiere de Reglamentos y expedientes de aprobación de tarifas, así como de las cuestiones referentes a las dotaciones de personal, plantillas, nóminas o expedientes de acceso de matarifes. Son numerosos los bandos y los anuncios oficiales comunicando a la población informaciones relativas a hora-

rios, sacrificios domiciliarios de reses de cerda o calendarios de sacrificio. Disponemos de diversos inventarios de bienes del matadero, así como Memorias anuales del servicio.

El trabajo diario se constata en los partes diarios, mensuales y anuales de matanza, así como en los tiquets de pesado y en diversos libros de registro (de ganado sacrificado, de peso de carnes...).

La labor veterinaria queda reflejada en las actas de inspección sanitaria, o en los informes de decomiso por padecer el animal alguna enfermedad.

También queda en el Archivo municipal abundante rastro documental de los diversos derechos o tributos que han gravado las diferentes operaciones (derechos de arrastre, de mercado, de peso...) así como de los tableros, carniceros, matarifes y mondongueros.

De todo ello veremos una buena muestra en la exposición que se inaugurará el día 16 de diciembre en la Casa de las Ciencias.

23 - XII - 83

Número	Fuente	Ovejas	Carneros	Cabras	Número	Fuente	Ovejas	Carneros	Cabras
112	6	25.6		16.2	34	12	26.4		26.4
90	5	52.4				2			26.4
53	6	52.6		8.2	7				39.6
24	23	11.250		11.4	10				51.6
94	2	39.6		7.7	7				25.8
150	5	59.4		12.8	7				83.2
124	3	26.4		9.4	10				60.4
96	3	34.8		4.2	21	22	26.4		26.4
82	4	49.2		6.1	10				39.6
69	5	22.4		8.4	10				39.6
112	6	52.8		1.8	3				11.6
28	10	84.2		2.8	1				5.8
84	1	18		3.8	1				6.8
42	1	20		10.9	28	18	26.4		26.4
114	5	52.8							
54	7	50.2							
32	4	52.8							
161	8	72.4							
73	7	84.6							
72	3	25.4							
4	10	149.2							
30	3	39.9							
165	4	42							
141	3	34.8							
26	4	54							
48	3	37.8							
7	3	27.8							
100	4	26.8							

Parte diario de matanza del 23 de diciembre de 1983, en plena campaña de Navidad.



SEGURIDAD

Nieve bajo control

Esta semana se ha presentado el plan municipal de emergencia frente a fenómenos meteorológicos adversos.

En caso de que se produzcan nevadas, se pondrá en marcha un amplio dispositivo que incluye el trabajo coordinado de Policía Local, Bomberos, Protección Civil, Cruz Roja y el Parque de Servicios municipal.

El Ayuntamiento cuenta con seis

máquinas quitanieves y otras cuatro máquinas para esparcir sal, adecuadas para su uso en las calzadas.

Además, hay 22 carros para esparcir sal en aceras y pasos de peatones en caso de que sea necesario.

En el Parque de Servicios se han almacenado 55 toneladas de sal, y está previsto distribuir sacos de sal a todas las asociaciones de vecinos de Logroño.



JUVENTUD

Ludotecas navideñas

Esta semana se ha abierto el plazo de solicitud para el programa de actividades que se desarrollará en las ludotecas municipales durante el periodo navideño.

La concejala de Juventud, Beatriz Arraiz, explicó que el programa navideño tendrá lugar entre el 27 y el 31 de diciembre, y también los días 3 y 4 de enero.

En total, se ofertan 315 plazas para niños y niñas de edades comprendidas entre los 4 y los 11 años.

El sorteo de plazas se realizará el próximo 13 de diciembre, a las once de la mañana,



en La Gota de Leche, y las inscripciones definitivas podrán hacerse a partir del 14 de diciembre.

La cuota será de 7 euros por niño, aunque se aplicarán descuentos del 50% en el caso de que se inscriba a varios niños de la misma unidad familiar.

Ludoteca de Gran Vía

Beatriz Arraiz indicó que, durante todo el periodo navideño, la ludoteca El Trenecito ubicada en la Gran Vía seguirá ofertando el programa 'ludoteca abierta', por lo que cada día las plazas se irán cubriendo por orden de llegada.

El precio es de 50 céntimos por hora.

DESARROLLO URBANO

Calle Manresa

El Ayuntamiento de Logroño ha iniciado los trámites para remodelar el entorno de la calle Manresa en su confluencia con Avenida de Burgos. El concejal de Desarrollo Urbano, Miguel Gómez Ijalba, ha detallado que se van a renovar las aceras y se instalará nuevo alumbrado urbano en la zona. Además, se prolongará la calle Manresa para conectarla con los terrenos del futuro PERI Río San Miguel, cuyas líneas de desarrollo acaban de ser aprobadas. Una rotonda canalizará el tráfico rodado en la confluencia de Manresa con Avenida de Burgos.

Ijalba explicó también que, como resultado de una permuta de terrenos con la constructora Aransa, el Ayuntamiento se hará con la titularidad de una parcela en la calle Manresa en la que se prevé la construcción de un bloque de diez viviendas de VPO en régimen general. En la planta baja del edificio se habilitarán locales comerciales.

SEGURIDAD VIAL

+ radar - prisas

Los accidentes de tráfico en la circunvalación de Logroño se han reducido este año un 34% con respecto a 2009, según ha informado el concejal de Tráfico, Atilano de la Fuente. Entre enero y octubre de 2010 se han producido 149 accidentes, frente a los 227 que se produjeron en el mismo periodo del año anterior.

Los dos radares instalados en La Estrella y Pradoviejo han detectado un descenso en la velocidad a la que circulan los vehículos por la circunvalación, aunque los datos de los radares reflejan que en Pradoviejo los vehículos van a más velocidad que en el entorno de La Estrella.

Desde abril de este año, el Ayuntamiento ha tramitado más de 11.000 sanciones por exceso de velocidad en la zona de Pradoviejo. En estos siete meses el radar ha multado a más de 6.500 vehículos que circulaban a una velocidad de entre 80 y 100 km/h, a otros 4.200 vehículos que circulaban entre 100 y 120 km/h y a 500 vehículos que circulaban entre 121 y 150 km/h. Además, se han tramitado sanciones a dos conductores que iban a más de 170 km/h.

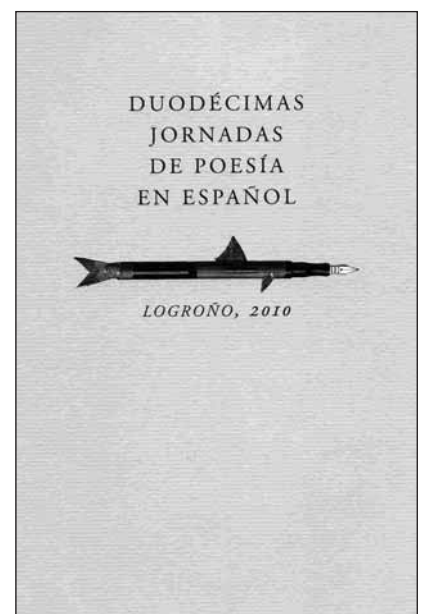
El radar instalado en La Estrella ha detectado este año casi seis mil infracciones del límite de velocidad.

CULTURA

Edición en verso

El pasado lunes se presentó el libro-disco que recoge los poemas de los autores participantes en las XII Jornadas de Poesía en Español, celebradas en Logroño durante la primavera de este año, y que ha editado Cultural Rioja.

El libro incluye textos de los poetas españoles Eloy Sánchez Rosillo, Rafael Espejo, Juan Carlos Abril y Fernando Lanzas, y del boliviano Eduardo Mitre. Cada ejemplar incluye un CD que permitirá disfrutar de los poemas recitados por sus autores.





PLAZA MAYOR

El futuro más próximo

La semana pasada se celebró en Vitoria el primer Congreso de Proximidad, Participación y Ciudadanía, que contó con la intervención de la concejala de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Logroño, Inmaculada Sáenz. La edil logroñesa, presidenta de la Fundación Kaleidos Red, presidió la sesión inaugural de este foro que ha contado con ponentes tan destacados como el periodista Ignacio Ramonet, la europarlamentaria Joana Vieira da Silva o el sociólogo Enrique Gil Calvo.

A lo largo de tres días, los representantes de más de veinte municipios españoles han debatido sobre cómo mejorar las relaciones entre los ciudadanos y las instituciones europeas y qué estrategias son más eficaces a la hora de desarrollar políticas participativas.

Inmaculada Sáenz ha destacado que este congreso ha servido para 'presumir de Logroño', ya que muchas de las cuestiones abordadas en ese foro se



Fundación Kaleidos.red, es una red abierta formada por 17 ayuntamientos, que organiza el I Congreso Europeo de Proximidad, Participación y Ciudadanía (GOEP[®])

están llevando a cabo en la capital riojana desde hace algunos años.

Demostrar confianza en los ciudadanos, valorar a las personas que trabajan por las personas, construir la ciudad desde la convivencia y no desde la economía y tomar decisiones por consenso con los ciudadanos fueron algunos de los ejemplos citados por la edil logroñesa.

Concursos de postales navideñas

Las asociaciones vecinales de El Cubo y Avezo han convocado concursos de postales navideñas.

En el concurso de **El Cubo** pueden participar niños y niñas menores de 10 años. El impreso en el que debe presentarse la postal puede recogerse en la sede de la asociación de vecinos y en las sucursales bancarias del barrio. Las postales pueden entregarse en los mismos puntos, hasta el 5 de diciembre. Se concederá un premio de 30 euros y dos premios de 15 euros.

En el concurso de **AVEZO** podrán participar niños y niñas de 4 a 12 años de edad. Las postales pueden entregarse en la sede de la asociación de vecinos antes del 11 de diciembre. El dibujo deberá ocupar medio folio.

Recogida de alimentos y ropa

La Asociación de Vecinos de El Cubo y la Obra Social de Ibercaja han puesto en marcha campañas de recogida de ropa y de alimentos.

En **El Cubo**, las personas que deseen colaborar con esta iniciativa podrán depositar alimentos no perecederos en las distintas sucursales bancarias del barrio o en la sede de la asociación de vecinos.

Esa comida será donada al **Banco de Alimentos de La Rioja**.

Ibercaja, en colaboración con **Cáritas Chavicar**, ha iniciado una campaña de recogida de ropa y alimentos. Las donaciones pueden entregarse en el centro Cultural Ibercaja (calle Portales, 48).

DIME con quién ANDAS

ASPRODEMA Feliz cumpleaños

ASPRODEMA, la asociación de promoción de las personas con discapacidad intelectual, conmemora este año su veinticinco aniversario. A lo largo de 2010 se han celebrado diversas actividades: un ciclo de cine, talleres infantiles durante el verano y la edición de un libro son algunas de las iniciativas más importantes.

El broche a estos actos conmemorativos lo pondrá hoy viernes 3 de diciembre, a las 20 horas en el teatro Bretón, la 'Gala 25 aniversario ASPRODEMA'.

Según explica Javier Cavero, director general de la asociación, esta gala trata de 'devolver a la sociedad parte de lo que la sociedad nos ha dado'.

La gala de esta tarde contará con la participación altruista de un amplio grupo de artistas que han querido apoyar la iniciativa: los ballets de Aurora Infante y de Victoria Romanos, los cantantes Tata Quintana y Paco Marín, la orquesta Piccolo y Saxo, el grupo teatral Sapo Producciones, el coro joven San Ignacio, el mago Ali-Gali y el grupo de Teatro Inestable Asprodema. Las personas interesadas en asistir a esta gala pueden solicitar invitaciones en los teléfonos 941 261 184 y 941 445 344.

Quienes lo deseen pueden aportar donativos a ASPRODEMA en la cuenta 2085 5651 38 0300636289.

PREUNTAS Y RESUESTAS

¿ Se pueden pagar a plazos los impuestos municipales?

Sí. Desde el año pasado el Ayuntamiento ofrece a los ciudadanos la posibilidad de solicitar el pago fraccionado de los impuestos y tasas municipales.

¿ Qué impuestos y tasas se pueden pagar de esta forma?

En concreto, este pago fraccionado se aplica al IBI, al canon de saneamiento, a las tasas de agua, basura y alcantarillado, al impuesto de vehículos de tracción mecánica, el impuesto sobre actividades económicas y la tasa por ocupación de dominio público.

Para cada solicitante se hace un cálculo de los pagos anuales que le corresponde satisfacer con la administración local, y la cifra total se divide en diez cuotas mensuales: la primera de ellas en febrero y la última en noviembre.

¿ Qué requisitos deben cumplir los solicitantes?

El importe de las cuotas mensuales resultantes deberá ser superior a 30 euros. Además, el solicitante deberá acreditar que no tiene ninguna deuda con la administración pública.

¿ Cómo y dónde puedo solicitar el pago fraccionado de las tasas e impuestos municipales?

A lo largo de este mes todas las personas que lo deseen podrán pedir el fraccionamiento de los pagos correspondientes a 2011.

El formulario de solicitud puede obtenerse en el patio de operaciones del Ayuntamiento o descargarse de la página web municipal, www.logro-o.org. Los impresos debidamente cumplimentados habrán de entregarse en el Registro General del Ayuntamiento.

Pueden suscribirse gratuitamente a **De buena fuente** llamando por teléfono al 010 o al 941 277001.

Relación teatral

El próximo **jueves, 9 de diciembre**, a las **20.30 horas**, el teatro Bretón acogerá la representación de la obra de teatro **'La Relación'**, escrita por Ricardo Romanos y Bernardo Sánchez a partir de las actas del proceso inquisitorial contra las Brujas de Zugarramurdi publicadas por Juan de Mongastón en 1611.

Conmemoración del Auto de fe

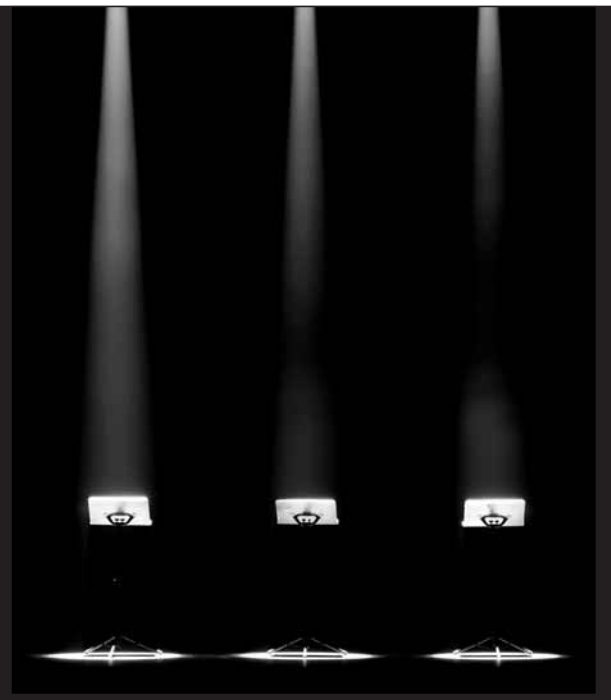
La programación de esta obra se enmarca dentro de los actos conmemorativos del IV Centenario del Auto de Fe de Logroño, según recordó el alcalde, Tomás Santos, durante la presentación de este evento cultural. **'La Relación'**, que recrea de modo

sobrio los distintos momentos del Auto de fe, "invita a la reflexión" y "supone un homenaje a todas las personas que han sido masacradas a lo largo de la historia", según destacó uno de sus autores, Ricardo Romanos.

La puesta en escena correrá a cargo de un trío de actores de primer nivel: el propio Romanos, Miguel Munárriz y Marta Juárez.

Venta de entradas.

El precio de las entradas para **'La Relación'** es de 5 euros. Las entradas ya están a la venta en la taquilla del teatro Bretón.



MÚSICA

Zarzuela fresca

Mañana, **sábado 4 de diciembre**, a las ocho y media de la tarde, comienza en el teatro Bretón el **XXXIV Ciclo Nacional de Zarzuela**, organizado por la Compañía Lírica de Aficionados Pepe Eizaga.

Esta edición, dedica a Emilio Marañón y Javier Sarabia, arranca con una gala lírica protagonizada por los ganadores del último Concurso Internacional de Canto Ciudad de Logroño.

CLA Pepe Eizaga

La siguiente cita será el **sábado 11 de diciembre**, también a las 20.30 horas en el Bretón. En esta ocasión, el cuadro lírico de la CLA Pepe

Eizaga interpretará la obra **'Bohemios'**, de Amadeo Vives.

El ciclo de zarzuela concluye el 18 de diciembre con **'La rosa del azafrán'**, composición de Jacinto Guerrero, cuya representación también correrá a cargo de la CLA Pepe Eizaga.

Venta de entradas

Las entradas para todas las actuaciones están a la venta en la taquilla del teatro Bretón. Los precios para la primera sesión del ciclo oscilan entre los 10 y los 18 euros.

Para los otros dos conciertos, las entradas van desde los 10 hasta los 27 euros.



Miradas al Univers



Durante el mes de diciembre, la Casa de las Ciencias finalizará el **ciclo de proyecciones** titulado "Doce miradas al Universo". Se trata de un legado del Año Internacional de la Astronomía, que incluye doce entrevistas a conocidos astrónomos e investigadores españoles.

En los próximos días se proyectarán las cuatro últimas entrevistas de esta serie.

Así, el **domingo, 5 de diciembre**, a partir de la una del mediodía y, por la tarde, a las seis, se verán los capítulos titulados **"El espacio. La última frontera"**, a cargo de María Santos Lleó, jefa de soporte científico de misiones en el Centro Europeo de Astronomía Espacial; y **"Cosmología. La ciencia del todo"**, por Alberto Fernández Soto, científico titular del CSIC del Instituto de Física de Cantabria.

El **miércoles, 8 de diciembre**, y con el mismo horario, se proyectará **"Astrobiología. Vida en el Cosmos"**, a cargo de Ricardo Amils, Catedrático de Microbiología de la Universidad Autónoma de Madrid; y **"Astrónomos. Conocer el Cosmos"**,

por Cassiana Muñoz Tuñón, del Instituto Astrofísico de Canarias.

Además, el **viernes, 17 de diciembre**, tendrá lugar una nueva **sesión de teleastronomía** desde el Observatorio del Teide, que conectará con la

Casa de las Ciencias entre las 19:30 y las 21 horas. Se entregarán invitaciones gratuitas para los interesados a partir de las 16:30. Estas dos actividades están recomendadas para público adulto, joven y adolescente.

Como preámbulo a la sesión de teleastronomía, y si las condiciones meteorológicas lo permiten, se celebrará una **observación popular con telescopios** con la colaboración de la Agrupación Astronómica de La Rioja, a partir de las 18:30 horas.





Logroño deporte Ayuntamiento de Logroño Logroño Capital de las Personas

Muevete Corazón

LOGROÑO. PROGRAMA DEPORTIVO MUNICIPAL, 2010-2011

Llegan las inscripciones para los cursillos del segundo trimestre del curso

INSCRIPCIONES
 abonados: 1 de diciembre
 usuarios: 13 de diciembre

Por teléfono
 Servicio 010 para llamar desde Logroño
 941 277 001 para llamar desde Fuera
 de Logroño o teléfono móvil

Por internet Consultar e inscripciones
 web de Logroño Deporte acceso a través de:
<http://www.logro-o.org/elogronodeporte>

Presencial
 Sólo actividades específicas
 para mayores de 65 años
 En Logroño Deporte
 Plaza de las Chiribitas, 1

Ya está abierto el plazo de solicitud para las actividades deportivas municipales del primer trimestre de 2011. La oferta incluye natación, patinaje, golf, tenis, billar, pádel, hípica, hockey, tiro olímpico, buceo, piragüismo, tiro con arco, senderismo... y mucho más.

Las inscripciones pueden hacerse por teléfono y a través de Internet.

El plazo de inscripción para abonados está abierto desde el día 1, y para usuarios se abrirá el próximo lunes 13 de diciembre.

La amplia oferta de Logroño Deporte para el primer trimestre del año incluye:

- natación y patinaje para los niños y niñas menores de cinco años
- billar, golf, hípica, tenis, natación, pádel, tiro olímpico, patinaje y hockey sobre hielo para niños de 6 a 16 años de edad
- natación, pádel, marcha nórdica, ciclo indoor, pilates, tenis, tiro olímpico, billar, hockey y patinaje sobre hielo para mayores de 17 años.

Complementariamente, se desarrollarán en el primer trimestre de 2011 actividades de menor duración para las que también se abre

estos días el plazo de inscripción: cursillos de buceo, una salida de senderismo programada para el 26 de febrero, natación para embarazadas y varios talleres de iniciación al piragüismo y al tiro con arco.

Plazas libres en cursos de duración anual

Asimismo, las personas que lo deseen pueden inscribirse en actividades que comenzaron el pasado mes de octubre y en las que todavía hay plazas libres: acondicionamiento físico, esgrima, ajedrez, rugby, billar, pelota mano y minitenis son algunos de los cursos en los que sigue abierta la inscripción.

MODOS DE INSCRIPCIÓN

Las inscripciones en las actividades de Logroño Deporte pueden realizarse telefónicamente, llamando al 010 o al 941 27 70 01. El horario de atención es de lunes a viernes de 8 a 20 horas, y los sábados de 10 a 14 horas. También se puede realizar la inscripción desde la página web de Logroño Deporte, a la que se accede desde la página web www.logro-o.org.

