

Cubo Magazine



NÚMERO 23 PRIMAVERA 2014

- LOGROÑO COMO CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA 2
- EXCURSIÓN EN FAMILIA 3
- CULTIVANDO LA LECTURA 4
- DIVINOS DE LA MUERTE 5
- RADIO CLUB RIOJA 6
- VELAS CON PINTURAS DE CERA 7
- NUESTRAS PRÓXIMAS ACTIVIDADES 8
- NUESTRAS FOTOGRAFÍAS 9



ACÉRCATE AL CENTRO

*Te invitamos a que nos presentes
tus sugerencias, ideas, opiniones*

*Los monitores María, Ainhoa y Chelu,
estamos aquí para lo que necesites*

Puedes contactar con nosotros:

 941 200394

 cjculo@logro-o.org

www.lojovent.es

www.centrosjovenes-lojovent.es

y en



LOGROÑO COMO CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA

Hola me llamo Luqman y tengo once años y durante este trimestre hemos participado en una nueva actividad. Preparamos y realizamos un mural para promocionar Logroño como Ciudad Amiga de la Infancia, en el Cubo.



Pintamos en grupo. Cuando uno realizaba su parte del mural otro participante continuaba pintando o diseñando el cartel. Aunque nos ha costado un poco ha sido muy divertido y gracioso. En el Centro Joven El Cubo colocamos una hoja grande y la pusimos en la pizarra para proyectarla con la imagen de ciudades amigas de la infancia. Después cada uno de mis compañeros cogimos un lápiz y empezamos a repasar la imagen.

Cuando uno se cansaba le sustituía otro "compi", mientras que el otro descansaba. Al terminar todo el dibujo empezamos a pintar. Lo pintamos mirando el dibujo de Ciudad Amiga de la Infancia. Como era muy grande estuvimos varios días pintando. Pintamos el río y fuimos solucionando los errores pintando árboles. La luna como era blanca no lo pintamos.



He aprendido que una ciudad amiga de la infancia se compromete a defender los derechos de los niños. Apoyando, extendiendo y sensibilizando la creación de planes de infancia municipales.

A la Ciudad Amiga de la Infancia lo creo Unicef. Se creó en 2000 en el Centro de Investigaciones Innocenti de UNICEF. Desde 2002, apareció del Programa Ciudades Amigas de la Infancia en España.

Una Ciudad Amiga de la Infancia tiene por objetivo garantizar los derechos de los niños y niñas a servicios esenciales como la salud, la educación, la vivienda, el agua potable y saneamiento adecuados, y la protección contra la violencia, los malos tratos y la explotación. También procura promover la autonomía de los ciudadanos más jóvenes para influir en las decisiones sobre su ciudad, expresar sus opiniones sobre cómo les gustaría que fuese su ciudad, y participar en la vida familiar, comunitaria y social.



Promueve los derechos de los niños y niñas a caminar sin riesgos en las calles por su cuenta, a reunirse con sus amigos y jugar, a vivir en un entorno libre de contaminación con espacios verdes, a participar en actividades culturales y sociales y a ser un ciudadano de su ciudad con los mismos derechos que los demás y con acceso a todos los servicios, sin discriminación de ningún tipo.

En Logroño por ejemplo los niños escriben lo que mejoraría más su ciudad, por ejemplo construir más colegios, bibliotecas etc. Lo recogen con un buzón que tienen repartido por distintas partes de Logroño. También se han elegido niños que hacen de representantes de la infancia y se reúnen formando el Consejo de la Infancia. Ese consejo también aporta ideas para mejorar la ciudad.

Como se trata de una idea nueva, es algo que no está muy desarrollado y que cualquier mejora que se haga será importante para hacer más mejoras en el futuro y convertir las ciudades en amigas de los niños.



Luqman Ali

EXCURSIÓN EN FAMILIA

El día 15 de marzo a las 9:30 de la mañana quedamos los Centros Jóvenes y las Ludotecas de Logroño en el palacio de los deportes para ir a una excursión por el monte.

Cuando nos dirigíamos en coche camino a Rivas de Tereso, los más de treinta coches nos movíamos en una fila india muy divertida, repleta de distintos colores y modelos de vehículos.

Trascurrida una hora desde la salida de Logroño, llegamos al punto de destino y comenzamos el camino para ir andando hasta Rivas de Tereso y después a San Vicente de la Sonsierra.

A pesar de caer algunos copos de nieve, fuimos valientes y decidimos continuar el camino que nos conducía al sendero arqueológico de Rivas de Tereso. En este punto nos encontramos las Ludotecas y los Centros Jóvenes. Continuamos andando por un sendero que estaba bastante embarrado, pero como nuestro ánimo era muy positivo, el barro no era impedimento para continuar el camino.



Los socios del Centro Joven El Cubo, en distintos tramos de la ruta cantábamos canciones muy "chulis" y no parábamos de reírnos. Después de andar un rato nos paramos en la ermita de San Bartolomé de Orzales a almorzar, y de verdad que fue de agradecer porque después de tanto andar nos había entrado bastante hambre. Disfrutamos de media hora de almuerzo y continuamos el camino. Los participantes de las Ludotecas se dirigieron a Rivas de Tereso, los Centros Jóvenes seguimos la ruta para ver los Ermitorios de Gobate, unas tumbas muy antiguas, después de verlas nos volvimos a Rivas de Tereso, donde comimos en un albergue. Primero comieron las Ludotecas y el segundo turno fue para los Centros Jóvenes; comimos de rancho y de postre un yogurt, la verdad es que estaba muy rico y con el frío que hacía se agradecía el calorcito y el sabor de las patatas.



Después de comer visitamos el castillo de San Vicente de la Sonsierra y nos hicimos unas bonitas fotos, paseamos por el pueblo y desde un mirador que estaba debajo del castillo se veía un paisaje muy bonito, porque el sol estaba bajo.

Se podía andar bien, aunque de vez en cuando, aparecía un pequeño riachuelo, para poderlo atravesar los padres nos ayudaban a pasarlo colocando piedras. Algunos se caían y se mojaban las zapatillas, y nos parecía bastante gracioso.



A última hora nos fuimos a un bar donde nos quedamos jugando al fútbolín, unas cuantas partidas nos lo pasamos muy bien e hicimos nuevas amistades con niños de otros centros y ludotecas.

Fue un día genial, aunque llovió un poco, mereció la pena y vivimos una experiencia muy bonita y divertida.

Ana Pérez Caballero

CULTIVANDO LA LECTURA

Hola a todos y a todas, me llamo Tawfiq, soy socio del Centro Joven El Cubo, hoy os voy a hablar sobre la lectura y lo que os vais a encontrar leyendo: nuevos mundos, sueños, viajes, héroes, heroínas, paisajes... que uno puede descubrir; ah!! pero sobre todo muchas letras y muchas palabras inimaginables.



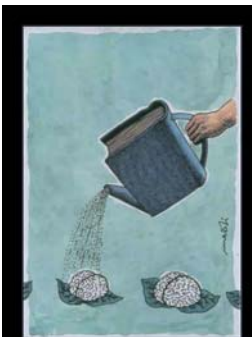
Muchos podéis pensar "Bah, que aburrido es leer. Mejor espero a que saquen la película y la veo." Este es uno de los principales errores que cometen los jóvenes hoy en día, esperan a que pase el tiempo para que hagan la película y se pierden lo bonito y

apasionante que hay en el "mundo de leer".

Os voy a poner un ejemplo: cuando una persona lee un libro porque le gusta o simplemente porque tiene ganas de leer el libro de su película favorita, se da cuenta de lo que se había perdido. El leer entronca una serie de emociones que a todos nos conmueven como es el caso de querer acabar el capítulo o el libro para conocer lo que le ha ocurrido a nuestro personaje favorito de esta historia.



También nos hace imaginar como son los paisajes y todo lo relacionado con la novela en sí.



Ahora os voy a recomendar una serie de libros que me han gustado. Son muy buenos y variados, seguro que alguno os gusta.

LEYENDAS de los OTORI

Leyendas de un Otori: más que un libro, es una trilogía, la cual se puede disfrutar de principio a fin ya que engancha desde el momento en el que ves las portadas. Esta trilogía trata sobre la historia de un joven adoptado por un señor feudal. El chico, piensa que este señor tiene un gran parecido con su padre, el cuál murió unos años atrás y, por el contrario, el señor feudal piensa que este joven es igual que su hermano, el cual también fue asesinado por el otro bando de la guerra. Este señor feudal le inculca múltiples y complejas enseñanzas que, futuramente tiene que llevar a cabo por el bien del gobierno que le va a ser cedido. Al ser asesinado su padre adoptivo, piensa que tiene que vengarse para poder llevar la paz a su territorio, en el que hubo una guerra 10 años atrás. Finalmente,... bueno, mejor no. Si queréis saber el final, leérselo, os aseguro que no os defraudará.

Las lágrimas del diablo: en este libro se habla de forma muy concisa sobre una persona que tiene la capacidad de pasar desapercibido entre la gente. Cuando averiguó que tenía este poder, se adentró en una estación de metro de Washington DC, la capital norteamericana, y sacó un arma con la que empezó a disparar a todas las personas. Tras este acontecimiento, muchas personas empezaron a estar preocupadas. Debido a la repercusión de este suceso, un calígrafo pudo recoger mucha información proveniente de una carta que le envió el "asesino" en la cual se supo desde donde fue enviada. Fueron inmediatamente a aquel lugar y se dieron cuenta de que era una emboscada por parte del asesino. Si quieres saber cómo termina, sólo tienes que leer el libro, seguro que no te cuesta nada.



Para finalizar os voy a invitar a que leáis, es una actividad lúdica que os hará imaginar y divagar por nuestros pensamientos más recónditos.

Tawfiq Ouali Saghir

DIVINOS DE LA MUERTE

Este año me he presentado con el Centro Joven el Cubo en la actividad de Carnaval. Los monitores decidieron que una buena idea podía ser ir de esqueletos y a todos nos pareció una idea genial.



Así que nos pusimos manos a la obra, primero tuvimos que traer una camiseta, unos pantalones, unos guantes negros y una diadema y luego unas telas para hacer una falda.

Los primeros días calcamos los huesos en las camisetas con tiza y con una plantilla de cartulina; después de calcarlo le metíamos papel de periódico para que la pintura no traspasara y ya nos poníamos a pintar con pintura blanca específica para tela. Damos unas tres o cuatro capas hasta que quedaba bien cubierta la parte delantera, esperábamos un día y pintábamos la parte de atrás con otras tres o cuatro capas y lo dejábamos otro día.



Como esto no se hacía en un día, porque costaba bastante las madres venían a ayudarnos. Era muy divertido y como al pintar es difícil no salirte, con un rotulador permanente negro pintábamos las zonas en las que nos habíamos salido, terminada la parte delantera y la trasera nos poníamos con los brazos que hicimos.

Durante la elaboración metimos papel dentro de las camisetas, realizábamos las siluetas de los distintos huesos y empezamos a pintar, primero por la parte delantera y luego la parte de la espalda, para a continuación seguir con los brazos.

Para las piernas utilizamos nuestras mayas, añadiendo huesos de tela. Para confeccionar los huesos, los hicimos de tela con unas plantillas los dibujábamos en la tela, los recortábamos y nos los llevamos a casa, para luego coserlos. Al finalizar las mayas nos pusimos con la diadema o coletas depende lo que eligieras. Primero se hacían los lazos con tul quedaron súper chulos, cada una los llevaban del color de su falda lo pegaban a la diadema. A las que llevaban coletas se les hacían dos lazos y se les pegaban a las gomas del pelo y en el nudo del lazo pusimos una calavera.

A continuación de los lazos nos pusimos con las faldas que fue súper divertido hacerlas porque como cada una era de un color, era un poco lío, pero quedaron súper chulas.

Las hicimos con dos tiras de tul de 70 cm de largo y las teníamos que doblar en varias partes sujetarlas y contar trozos de 5 cm y luego las tiras que cortábamos las atábamos a una cuerda del tamaño de la cintura y ¡ya estaba hecha!

Y los chicos llevaban una pajarita de "goma eva" de color verde pistacho y una chistera del mismo color también de purpurina verde pistacho.

El calzado, eran unas zapatillas negras y en las manos llevábamos unos guantes negros.



También hicimos una pancarta imprimiendo letras tenebrosas recortándolas y las pegamos formando la frase "DIVINOS DE LA MUERTE" y también le pusimos algún que otro esqueleto.

Los monitores hicieron unas máscaras de goma eva de calaveras con los agujeros de los ojos y la nariz. Unos días antes del desfile montamos unas coreografías muy chulas para bailarlas en el desfile.

El día de el desfile fuimos al Centro para maquillarnos y a vestirnos con la ayuda de las madres y monitores. Nos cardamos el pelo y nos pintamos los ojos y la nariz de negro, así que cuando nos pusimos la máscara estábamos "divinos y divinas".



Y ya fuimos todos juntos al Ayuntamiento, donde esperamos a todas las comparsas y a los demás centros. Nos pusimos a desfilando, aunque estaba lloviendo, salimos y nos quedaron muy chulas las coreografías aunque no ganásemos, no pasa nada otro año más lo intentaremos, aunque lo mejor fue poder hacer amigos nuevos y pasar un momento genial!!.

Ana Pérez Caballero

INVITAMOS A... RADIO CLUB RIOJA

Tras realizar una exposición sobre la radioafición, en el Centro Joven El Cubo de Logroño, os voy a narrar, que es ser radioaficionado o, lo que es lo mismo, intentar explicar qué es la radioafición.



Empezaremos por presentarme, mi nombre es Ángel y en el mundillo de la radioafición mi indicativo es EA1GQ (Eco Alfa uno Golf Quebec). ¿Qué quiere decir este galimatías de cifras y letras? Bien la E es que se trata de un operador español la A si bien hasta hace bien poco especificaba la categoría (A,B o C) hoy en día no viene a decir nada en concreto, el 1 detalla la zona del territorio nacional donde reside. La zona 1 cubre Galicia, Cantabria, Asturias, La Rioja y Castilla León (img 1). Las otras dos letras se asignan por orden. Este indicativo se obtiene, tras superar una prueba de conocimientos sobre legislación y radioelectricidad ante la Jefatura Regional de telecomunicaciones.

Actividades y transmisión

Se usan varios modos de transmisión para su comunicación que podemos diferenciarlas en voz y digital.

Por voz, se usan

- La Frecuencia Modulada (FM) calidad de audio.
- Modulación en Banda Lateral (SSB) transmisión confiable, larga distancia, menor ancho de banda, pero con menor calidad de audio.
- Código Morse (CW) muy fiable, muy larga distancia, Tierra-Luna- Tierra (EME), se puede manipular o bien digitalizar mediante un PC, en desuso.

Digital, asistidos por PC, se utilizan

- Radio teletipo (RTTY), Facsímil (satélites meteorológicos), D-Star (voz y datos encriptados), C4FM, FAX, SSTV (televisión de barrido lento), PACTOR, ROS (inventado por un español), Packet- Radio...

¿Que es la radioafición?

"La autoinstrucción, la intercomunicación y las investigaciones técnicas efectuadas por aficionados, esto es, por personas debidamente autorizadas que se interesan en la radiotécnica, con carácter exclusivamente personal y sin fines de lucro." (World Radiocommunication Conference 2003 - 1.56 Servicio de radioaficionados).

Se puede observar que se hace hincapié en el carácter de investigación y educativa de la actividad así como su carácter amateur.

¿Qué es un radioaficionado?

Los radioaficionados usan los equipos de radiocomunicaciones, por supuesto para intercomunicarse entre ellos, las conversaciones que se mantienen son básicamente técnicas, referidas básicamente en el lugar desde el que están situados, los medios que están usando y es esta, la fundamental causa que lleva a preguntar sobre su experiencia con un material en concreto, que observaciones aporta sobre su comportamiento y uso, etc. De esta experiencia es en la que se basa para seguir sus pruebas o experimentaciones con los medios o materiales que esté usando.

Como consecuencia de la tenencia de medios de telecomunicaciones, son capaces y se ha demostrado su efectividad, en el apoyo a la comunidad con comunicaciones de emergencias ante desastres y catástrofes.

En España es obligatoria esta colaboración con las autoridades y está debidamente legislado.

Se estima que en el mundo hay unos seis millones de radioaficionados, en España somos a fecha de 2012 unos veintinueve mil.



Espero que haya servido para aclarar algo sobre la radioafición y los radioaficionados, pero que en tan poco espacio, solo ha dado oportunidad de dar unos retazos.

Como colofón lo que sí quiero que llegue a vosotros, es que la radioafición como alternativa al ocio, las inquietudes de los jóvenes y no tan jóvenes por conocer e investigar, el uso y aprendizaje de idiomas, ser útil a la sociedad, es muy buena compañera, sobre todo para la juventud.

Para más información, visitar: <http://www.ure.es/>

Ángel Iñiguez Palacio - Radio Club Rioja

VELAS CON PINTURAS DE CERA

Velas con pinturas de cera:

Aunque mis días de pinturas de cera han quedado atrás, todavía recuerdo la frustración cuando se rompía alguna para colorear.

Pero no tengas miedo. Tus días de ahorro de pinturas de cera están aquí.

Estas creaciones son una clara forma, de encontrar un uso para las viejas pinturas de cera rotas.

Materiales:

- Vasos de cristal pequeños
- Cera
- Pinturas de cera
- Mechas
- Cuchara para remover



PASO 1.- Separar las pinturas de cera
Vamos a utilizar vasos de papel, para fundir una pequeña cantidad de cera en el microondas. Revuelve y luego vierte una capa delgada en el vaso de cristal y coloca la mecha en el centro. Deja que se endurezca.

PASO 2.- Elige tus pinturas de cera
Utiliza cualquier color, sólo ten en cuenta que algunos colores combinan mejor que otros. Puedes incluso tratar de combinar rojos, verdes y plata, para un mayor colorido

PASO 3.- Prepara tus colores
No utilices más de una pintura por color. Llena un vaso de papel con cera y luego vuelve a llenar con su color seleccionado. Ponlo en el microondas durante cuatro minutos y revuelve para que se vaya derritiendo y penetre el color en toda la cera.

PASO 4.- Diseña tu vela
Vierte el primer color y deja que se seque durante 20-30 minutos. Para darle una segunda capa deja que se seque de nuevo durante otros 20-30 minutos. Para tu última capa, asegúrate que el vaso esté nivelado en tu lugar de trabajo, de manera que la parte superior de la vela quede lo más nivelada posible.

Puedes cambiar el grosor de cada capa. Cuanto más gruesa sea la capa, más tiempo se tardará en secar.

PASO 5.- Enciende tu vela!
Deja que tu vela seque durante una hora más, entonces ya está todo hecho. Enciéndela y añade un poco de color a tu casa o fiesta.

Gracias por esta manualidad tan original a:
<http://www.mimundomanual.com/2014/02/como-hacer-velas-decorativas-multicolores-con-crayones.html>

NUESTRAS PRÓXIMAS ACTIVIDADES

TE ANUNCIAMOS
NUESTRAS
PRÓXIMAS
ACTIVIDADES



EXCURSIONES

Excursión Barranco de los Infiernos
Domingo 10 de mayo
De 10:00 A 18:00
Plazo inscripciones: del 28 de abril al 7 de mayo
Cuota: 2€

Explorando La Rioja Laguna Grande de Rabanera
Domingo 14 de junio
De 10:00 a 14:00
Plazo inscripciones: del 2 al 12 de junio

Excursión Playa de Zarautz
Sábado 27 de junio
De 10:00 A 19:00
Plazo inscripciones: del 16 al 25 de junio
Cuota: 4€

No dejes escapar ninguna de estas Excursiones!!

SAN BERNABÉ

Crearte: Carteles Fiesta San Bernabé
Jueves 21 y 28 de mayo
De 18:30 a 19:30

Preparando San Bernabé
Martes 2, miércoles 3, jueves 4 y viernes 5 de junio
De 18:30 a 19:30

Ven a pasar San Bernabé, en el Centro Joven!!



PISCINA ACUAPARK

Piscina Acuapark Lardero
Martes 30
De 12:00 A 18:00
Plazo inscripciones: del 17 al 26 de junio
Cuota: 1€

Nos vamos a la Pisci, os esperamos!!

NUESTRAS FOTOGRAFÍAS

